

Ecuador

¡Bienvenido a nuestra casa!

Lección 1

Tema: *Vivimos aquí*

Lección 2

Tema: *Una fiesta en casa*

«¡Hola!

Somos Fernando y Elena.
Somos de Quito, Ecuador.»



Población: 13.927.650

Área: 109.483 millas cuadradas

Capital: Quito

Moneda: el dólar estadounidense, desde (*desde*) el año 2000

Idiomas: español, quechua y otras lenguas indígenas

Comida típica: locro, fritada, llapingachos

Gente famosa: Alexandra Ayala Marín (periodista), Gilda Holst (escritora), Julio Jaramillo (cantante), Jefferson Pérez (atleta)



Canguil, tostado, chifles



Jóvenes ecuatorianos aplauden al equipo nacional

Las montañas de los Andes Not far from the capital city of Quito lies the 19,347-foot Cotopaxi, the world's highest active volcano. The Andes mountain range, which stretches 4,500 miles north to south along the western coast of South America, has many mountains that reach 20,000 feet or more. *What mountain ranges in the United States are you familiar with?* ►



El volcán Cotopaxi y la ciudad de Quito

► **La ropa tradicional** In *Las floristas*, Camilo Egas shows indigenous women from the market town of Otavalo, north of Quito. They are wearing traditional clothing: white blouses and layered white and black skirts with red sashes, along with gold or red coral jewelry. *How do people in the United States express themselves through the clothing they wear?*



Las floristas (1916), Camilo Egas

Lección

1

Tema:

Vivimos aquí

¡AVANZA!

In this lesson you will learn to

- describe a house and household items
- indicate the order of things
- describe people and locations

using

- ser or estar
- ordinal numbers

 ¿Recuerdas?

- stem-changing verbs: o → ue
- location words
- colors
- clothing

Comparación cultural

In this lesson you will learn about

- Ecuadorian artists
- important geographical locations
- houses and apartments for sale in Ecuador

Compara con tu mundo

This family lives in Quito, Ecuador, a city that blends modern and traditional building styles. This house has many features of traditional Spanish architecture, such as the white exterior and red-tiled roof. *Do you live in an apartment building or a house? What is your house like?*

*¿Qué ves?**Mira la foto*

¿Vive esta familia en un lugar tranquilo?

¿Hay más chicos o chicas?

¿Qué ropa lleva la chica? ¿Y los chicos?



DIGITAL SPANISH my.hrw.com

ONLINE STUDENT EDITION with...

performance  space

News  Networking

@HOMETUTOR

 **CULTURA** Interactiva

- Audio and Video Resources
- Interactive Flashcards
- Review Activities
- WebQuest
- Conjuguemos.com

PRACTICE SPANISH WITH HOLT MCDUGAL APPS!



Una casa tradicional
con jardín
Quito, Ecuador



Presentación de VOCABULARIO

¡AVANZA!

Goal: Learn about what Manuel's house is like. Then practice what you have learned to describe a house and household items. *Actividades 1-2*

♻️ *¿Recuerdas?* Stem-changing verbs: **o** → **ue** p. 223



VIDEO
DVD



AUDIO



A ¡Hola! Me llamo Manuel. Vivo en **una casa** grande. Tiene dos **pisos**. Hay **un patio** y **un jardín** detrás de la casa.



B A Elena y a mí nos gusta jugar **videojuegos** en **la sala**. En **la cocina** preparamos la comida y en **el comedor** comemos todos los días.



- C** Cuando **subimos la escalera**, llegamos a mi **cuarto**. Allí me gusta estudiar, escuchar mis **discos compactos** y descansar.



- D** En mi cuarto tengo **un tocadiscos compactos**, **un radio** y otras **cosas**.



- E** Mi amigo Fernando piensa que vivir en **un apartamento** es **ideal**. Prefiere vivir en un apartamento donde puede ver el centro de Quito.

Más vocabulario

el armario *closet*
bajar *to descend*
el lector DVD *DVD player*
los muebles *furniture*
Expansión de vocabulario p. R6



@HOMETUTOR my.hrw.com Interactive Flashcards

¡A responder!

Escuchar



Escucha la lista de las cosas que hay en la casa. Indica la foto del cuarto donde se encuentra cada cosa. (*Listen to the list of items found in a house and point to the photo of the room in which each item is found.*)

Práctica de VOCABULARIO

1 ¿Dónde encuentras...? ¿Recuerdas? Stem-changing verbs: o → ue p. 223

Escribir
Hablar



Indica dónde encuentras estas cosas. (*Indicate where you would find these items.*)



modelo: ¿sala o jardín?
Encuentro **un televisor** en **la sala**.

1. ¿cuarto o cocina?



2. ¿comedor o baño?



3. ¿cocina o sala?



4. ¿baño o patio?



5. ¿jardín o cuarto?



6. ¿comedor o sala?



2 ¿Qué es?

Escribir
Hablar



Lee las descripciones de cosas o lugares en la casa. Identifica la cosa o el lugar.
(*Read the clues to identify things and places in a house.*)

modelo: Hay una mesa y sillas, y la familia come aquí pero no prepara la comida aquí.
Es el comedor.

1. Son para las ventanas y las cierras en la noche.
2. La necesitas para bajar al primer piso.
3. Está en el suelo de una sala.
4. Lo usas para ver un DVD.
5. La usas para leer en la noche.
6. Lo usas para escuchar discos compactos.

Expansión

Write your own clues for other parts of the house for a partner to guess.

Más práctica Cuaderno pp. 197–199 Cuaderno para hispanohablantes pp. 197–200

 Get Help Online
my.hrw.com

**PARA
Y
PIENSA**

Did you get it? Name three items that can be found in . . .
1. la sala 2. el cuarto

VOCABULARIO en contexto

¡AVANZA!

Goal: Notice the words Fernando and the Cuevas family use to talk about the rooms in their house. Then practice what you have learned to talk about rooms and other things in a house. *Actividades 3–5*

@HOMETUTOR my.hrw.com View, Read and Record

Telehistoria escena 1

STRATEGIES

Cuando lees



Compare uses of the verb This scene contains **Voy a...** and **¿Van a...?** What do they mean? Is this different from the meaning in **¿Y vas al gimnasio?** (Unit 2, Lesson 2)?

Cuando escuchas



Draw a map Draw a map showing the places Fernando goes in this scene. To whom is he talking in each place? What are they talking about?



VIDEO
DVD



AUDIO



Sra. Cuevas

Fernando



Elena

Manuel

Mrs. Cuevas is working in the garden when Fernando arrives.

Fernando: ¿Cómo está, señora Cuevas? ¿Está Manuel?

Sra. Cuevas: ¿Qué tal, Fernando? Sí, escucha discos compactos en su cuarto...

Fernando: Ah, gracias. Voy a subir.

Sra. Cuevas: ...o está en la sala. Le gusta mucho jugar videojuegos con Elena. ¿Van a estudiar?

Fernando: Sí.

Sra. Cuevas: Bueno. ¡Ah! *(She hands him a package.)* Fernando, es para Manuel.

Fernando takes it and walks inside, where Elena and Manuel are playing videogames in the living room.

Fernando: Hola.

Manuel: *(distracted)* Hola, Fernando.

Elena: Hola, Fernando. ¿Van a estudiar aquí en la sala, en el comedor o en el cuarto de Manuel?

Fernando: *(shrugging his shoulders)* ¿Manuel?

Elena: ¡Manuel! *(She turns off the television to get his attention.)*

Manuel: ¡OK! ¿Qué tal si estudiamos en mi cuarto?

También se dice

Ecuador To say where Manuel is, Mrs. Cuevas uses the word **cuarto**. In other Spanish-speaking countries you might hear:

- **España** la habitación
- **Argentina, Chile** la pieza
- **México** la recámara
- **muchos países** la alcoba, el dormitorio

Continuará... p. 256

3 Comprensión del episodio La casa de la familia Cuevas

Escuchar
Leer



Lee las oraciones y decide quién lo hace: ¿Fernando, la señora Cuevas, Manuel y/o Elena? (*Read the sentences and tell who is being described.*)

modelo: Van a estudiar.

Manuel y Fernando van a estudiar.

1. Va a subir la escalera para ver a Manuel.
2. Le gusta mucho jugar videojuegos con Elena.
3. Habla con Fernando cuando él llega a la casa.
4. Habla con Fernando porque Manuel no escucha.

4 Las cosas que hay en la casa

Hablar



Describe las cosas en la casa. Otro(a) estudiante tiene que adivinarlas. (*Describe these household items for a partner to guess.*)

una mesa un disco compacto
un televisor una cama
una cómoda un radio

A Puedes encontrarlo en muchos lugares: la sala, la cocina, tu cuarto. Lo usas para escuchar música o deportes.

B Es un radio.

5 El apartamento ideal

Escribir



Escribe una descripción del apartamento ideal. (*Describe an ideal apartment.*)

modelo: El apartamento ideal es grande.
En la sala hay...



Expansión
Read your description to a partner, who will draw a floor plan of your ideal apartment.

Get Help Online
my.hrw.com

**PARA
Y
PIENSA**


Did you get it? Name items Manuel may use to do the following.

1. escuchar música
2. estudiar
3. jugar videojuegos

Presentación de GRAMÁTICA

¡AVANZA!

Goal: Learn the differences between **ser** and **estar**. Then practice using these two verbs to describe people and locations. **Actividades 6–10**

 **¿Recuerdas?** Location words p. 115, colors p. 195

English Grammar Connection: Remember that there are two ways to say the English verb *to be* in Spanish: **ser** and **estar** (see pp. 37 and 115).

Ser or estar

ANIMATED GRAMMAR
my.hrw.com

Ser and **estar** both mean *to be*. How do you know which verb to use?

Here's how:

Use **ser** to indicate origin: where someone or something is from.

Soy de Quito.
I'm from Quito.

Use **ser** to describe personal traits and physical characteristics.

Los estudiantes **son** inteligentes.
The students are intelligent.

Ser is also used to indicate professions.

La señora Ramírez **es** maestra.
Mrs. Ramírez is a teacher.

Remember that you also use **ser** to identify people or things and to give the time and the date.

Use **estar** to indicate location: where someone or something is.

Quito **está** en Ecuador.
Quito is in Ecuador.

Estar is also used to describe conditions, such as how someone feels.


physical: ¿Cómo **estás**? **Estoy** bien.
How are you? *I'm fine.*

emotional: **Estamos** contentos. **Están** enojados.
We are happy. *They are angry.*

Más práctica

Cuaderno pp. 200–202

Cuaderno para hispanohablantes pp. 201–203

@HOMETUTOR my.hrw.com
Leveled Practice
 Conjugemos.com

Práctica de GRAMÁTICA

6 El apartamento de Fernando ¿Recuerdas? Location words p. 115

Escribir



Ayuda a Fernando a describir su apartamento. Escribe oraciones con esta información, utilizando **ser** y **estar**. (Using the information given, write sentences with *ser* and *estar*.)

modelo: el apartamento: grande / cerca de la escuela
El apartamento es grande. Está cerca de la escuela.

1. la sala: marrón / lejos de la escalera
2. las cortinas: nuevo / delante de las ventanas
3. el cuarto: pequeño / en la planta baja
4. el sillón: blanco / cerca del sofá
5. las lámparas: feo / encima de las mesas
6. el jardín: bonito / en el patio
7. la cómoda: grande / en el cuarto
8. la alfombra: viejo / debajo del sofá

Expansión

Describe these items in your home.

7 Un sábado con la familia

Leer
Escribir



Manuel describe un sábado por la mañana en su casa. Completa lo que dice con la forma correcta de **ser** o **estar**. (Complete the description with the correct form of *ser* or *estar*.)

Los sábados yo no 1. cansado porque duermo mucho. Bajo a la cocina a las diez; mis padres y Elena ya 2. allí. Elena 3. mi hermana. Ella 4. un poco perezosa. Mi padre y yo preparamos el desayuno. La cocina 5. grande y amarilla. La mesa y las sillas 6. cerca de la ventana. Las cortinas 7. blancas. La alfombra 8. de Otavalo, en Ecuador. Después del desayuno, mi familia y yo 9. contentos porque vamos a jugar al fútbol. Nosotros 10. muy atléticos.

8 Los amigos de Manuel

Escuchar
Escribir



Manuel describe a varias personas. Escucha su descripción y toma apuntes. Contesta las preguntas. (Listen to Manuel's description and take notes. Then answer the questions.)

1. ¿Cómo está Manuel hoy?
2. ¿De dónde es Rosa?
3. ¿Cómo es ella?
4. ¿Dónde está su casa?
5. ¿De dónde son José y Carlos?
6. ¿Cómo son ellos?
7. ¿Dónde está su apartamento?
8. ¿Cómo es su apartamento?

9 Mi casa

Escribir



Comparación cultural

Nochebuena
(alrededor de 1990),
Targelia Toaquiiza

Casas ecuatorianas

How do landscapes reflect a community's way of life? The Tigua artists from the **Ecuadorian Andes** are known for their colorful paintings, created with chicken feather brushes on sheephide. Their artwork shows the world around them: mountains, valleys, farms, and livestock. Tigua paintings, such as *Nochebuena* by Targelia Toaquiiza, are typically landscapes that show scenes of community life, such as festivals, indigenous traditions, harvests, and everyday rural activities.



Compara con tu mundo *What would a painting showing community life in your area include?*

Escribe una descripción del lugar donde tú vives. Explica dónde está y cómo es. (*Write a description of where you live.*)

modelo: Mi casa está cerca de la escuela. Es blanca y está al lado de una casa amarilla. También está cerca del parque...

10 ¡A jugar! ¿Cómo es? ¿Recuerdas? Colors p. 195

Hablar



Trabaja en un grupo de tres y túrnense para describir los dibujos. La última persona que tiene una descripción original gana. (*In a group of three, take turns describing each drawing. Try to be the last person who can add something new without repeating.*)

A Es una sala.

B La mesa está cerca del sofá.

C La sala es verde...



Más práctica Cuaderno pp. 200–202 Cuaderno para hispanohablantes pp. 201–203

 Get Help Online
my.hrw.com

**PARA
Y
PIENSA**

Did you get it? Complete each sentence with the correct form of **ser** or **estar**.

1. Nosotros _____ en la cocina.

3. El espejo _____ de Bogotá.

2. Voy a mi cuarto porque _____ cansado.

4. Los jardines _____ bonitos.

GRAMÁTICA en contexto

¡AVANZA!

Goal: Identify the ways **ser** and **estar** are used in Manuel and Fernando's conversation about themselves and things in the house. Then use these verbs to talk about people and things in your life. **Actividades 11–13**

@HOMETUTOR View, Read and Record
my.hrw.com

Telehistoria escena 2

STRATEGIES

Quando lees



Consider the influence of the setting

Early in this scene, you find out whether Manuel's bedroom is neat or messy. This has a big influence on the action in the scene. How and why?

Quando escuchas



Find the real feelings

How does Elena describe Manuel? Is she sincere, or is she saying the opposite of what she feels? How can you tell?



VIDEO
DVD



AUDIO



Manuel: ¡Mi cuaderno no está aquí!

Fernando: (*distracted*) Y, ¿encima de la cama? ¿Y cerca de la lámpara? ¿Y en el armario? ¿En la cómoda?

Manuel looks around, but Fernando finds the notebook on the floor.

Fernando: Manuel, ¡eres muy desorganizado! ¡Todas tus cosas están en el suelo!

Meanwhile, Elena sees the package from Alicia in the living room and calls upstairs.

Elena: ¡Manuel! ¡Manueeeel!

Manuel: (*He goes downstairs.*) ¿Qué quieres? Estoy muy ocupado.

Elena: Sí, tú eres muy estudioso.

She gives him the package. Manuel opens it, dropping the T-shirt on the floor to read the letter. He goes back to his room.

Fernando: (*reading the letter*) ¿Tienes que ir al centro de Quito? ¿A ver a Trini Salgado?

Manuel: Sí. ¡Alicia quiere el autógrafo de Trini! Es importante. Tenemos que ir.

As they leave, Fernando realizes that Manuel forgot the T-shirt.

Fernando: Manuel... ¿y la camiseta? **Continuará...** p. 261

También se dice

Ecuador When asking where Manuel's notebook is, Fernando uses the word **el armario**. In other Spanish-speaking countries you might hear:

- **España** el armario empotrado
- **muchos países** el clóset

11 Comprensión del episodio Los problemas de Manuel

Escuchar
Leer



Di si las siguientes oraciones son ciertas o falsas. Corrige las oraciones falsas.
(Tell whether the following sentences are true or false. Correct the false sentences.)

1. Manuel es muy organizado.
2. Manuel está tranquilo.
3. Manuel no puede encontrar su calculadora.
4. Todas las cosas de Manuel están en el suelo.
5. Fernando y Manuel tienen que ir al centro comercial.
6. Quieren ver a Trini.
7. Fernando quiere el autógrafo de Trini Salgado.
8. Fernando y Manuel tienen que ir, y Manuel tiene la camiseta.

12 Una persona importante

Escribir



Escribe una descripción de una persona importante en tu vida. Usa las siguientes preguntas. (Write about someone special in your life. Use the following questions.)

Para organizarte:

- ¿Quién es?
- ¿Dónde está ahora?
- ¿Cómo es?
- ¿Cómo estás cuando pasas un rato con él o ella?
- ¿De dónde es?

modelo: Mi madre es simpática y trabajadora. Es más alta que mi padre. Es de Seattle, Washington, pero está en Portland ahora...

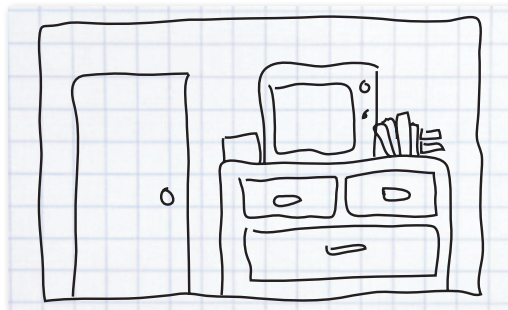
13 Mi cuarto

Hablar



Descríbele tu cuarto a otro(a) estudiante. Él o ella va a dibujarlo.
(Describe your room to a partner. He or she will draw it.)

modelo: Mi cuarto es grande. La puerta está al lado de la cómoda. El televisor y los videojuegos están encima de la cómoda...



Expansión

Write a description of someone else's drawing.

PARA
Y
PIENSA

Did you get it? Choose the correct verb in each sentence based on the Telehistoria.

1. Manuel (es / está) muy desorganizado.
2. Todas las cosas (son / están) en el suelo.
3. El cuaderno no (está / es) encima de la cama.

Get Help Online
my.hrw.com

Presentación de GRAMÁTICA

¡AVANZA!

Goal: Learn how to use ordinal numbers. Then practice them to indicate the order of things, and to talk about the floors of a house or building.

Actividades 14–16



¿Recuerdas? Clothing p. 194

English Grammar Connection: In both English and Spanish, **ordinal numbers** indicate position in a series or the order of items.

in **second** place

en **segundo** lugar

Ordinal Numbers

ANIMATED GRAMMAR
my.hrw.com

When used with a noun, an **ordinal number** must agree in number and gender with that noun.

Here's how:

Ordinal Numbers			
primero(a)	first	sexto(a)	sixth
segundo(a)	second	séptimo(a)	seventh
tercero(a)	third	octavo(a)	eighth
cuarto(a)	fourth	noveno(a)	ninth
quinto(a)	fifth	décimo(a)	tenth

Ordinals are placed before **nouns**.

before the noun → agrees
Es la **primera** película de María Conchita Alonso.
It's the **first** movie of María Conchita Alonso.

agrees
Nuestro apartamento está en el **octavo** piso.
Our apartment is on the **eighth** floor.

Primero and **tercero** drop the **o** before a **masculine singular noun**.

drops the **o** →
Enero es el **primer** mes del año.
January is the **first** month of the year.

Más práctica

Cuaderno pp. 203–205

Cuaderno para hispanohablantes pp. 204–207

@HOMETUTOR my.hrw.com
Leveled Practice

Práctica de GRAMÁTICA

14 ¿En qué piso?

Escribir



Escribe en qué piso vive cada familia. (Tell on which floor each family lives.)

modelo: Gutiérrez (2)

La familia Gutiérrez vive en **el segundo piso.**

- | | | |
|------------------|----------------|-----------------|
| 1. Díaz (7) | 4. Ponce (1) | 7. García (3) |
| 2. Granados (5) | 5. Romero (9) | 8. Martínez (8) |
| 3. Santiago (10) | 6. Sánchez (6) | 9. Cabral (4) |

15 La primera persona lleva...

¿Recuerdas? Clothing p. 194

Hablar



Estas personas hacen cola. Pregúntale a otro(a) estudiante qué llevan, usando números ordinales. (Use ordinal numbers to ask what the people in line are wearing.)

A ¿Qué lleva la **primera** persona?

B La **primera** persona lleva **jeans, una camiseta marrón y...**



Expansión

Ask your partner about the physical appearance of the people in the line.



AUDIO

Pronunciación La acentuación

In Spanish, just like in English, certain syllables are stressed more than others. If a word ends in a vowel, **n**, or **s**, and there is no written accent, the next-to-last syllable is stressed.

sala **suben** **cortinas** **apartamento**

If a word ends in a consonant other than **n** or **s**, the natural stress falls on the last syllable of the word.

mujer **reloj** **bajar** **ideal** **televisor**

Words that have written accents are stressed on the syllable with the accent.

jardín **sillón** **lámpara** **sofá** **décimo**

16 Los pisos del almacén

Hablar



Pregúntale a otro(a) estudiante a qué piso del almacén vas para encontrar las siguientes cosas. (Ask a partner to what floor you go to find the following items.)



A ¿A qué piso voy para comprar sopa?

B Necesitas ir a la planta baja para comprar sopa.

1.



2.



3.



4.



5.



6.



Comparación cultural

Mitad del Mundo

Sitios geográficos

How does a country's location in the world make it unique?

Ecuador is located on the equator, which divides the northern and southern hemispheres. The Mitad del Mundo monument marks the location of the equator. There you can stand with one foot in each hemisphere. Ushuaia, in the province of Tierra del Fuego in **Argentina**, is the southernmost city in the world. It is known as *la ciudad del fin del mundo* (the city at the end of the earth). Located a little over 600 miles from Antarctica, it is a common starting point for arctic explorations.

Compara con tu mundo What geographical locations are important in the United States and why?



Ushuaia, Argentina

Más práctica

Cuaderno pp. 203–205 Cuaderno para hispanohablantes pp. 204–207

Get Help Online
my.hrw.com

PARA
Y
PIENSA

Did you get it? Say that you are on the following floors.

1. sixth 2. ninth 3. second 4. third

Todo junto

¡AVANZA!

Goal: *Show what you know* Identify how Manuel, his mother, and Fernando use **ser** and **estar** to talk about different places in the house. Then practice these verbs and ordinal numbers to describe houses and apartments.
Actividades 17–21

@HOMETUTOR View, Read
my.hrw.com and Record

Telehistoria completa

STRATEGIES

Cuando lees



Read to know whether and where

You already know that Manuel has lost the T-shirt. Read to find out whether he finds it. If so, where?

Cuando escuchas



Notice reactions As you listen, consider the reactions of Manuel, his mother, and Fernando to the T-shirt dilemma. How does each one react? How can you tell?



Escena 1 *Resumen*

Fernando va a la casa de Manuel porque necesitan estudiar. Pero a Manuel le gusta más jugar videojuegos.



Escena 2 *Resumen*

Manuel no puede encontrar su cuaderno. Fernando piensa que Manuel es muy desorganizado.



VIDEO
DVD



AUDIO



Escena 3



Manuel: ¡Mamá! ¡La camiseta!
¿Dónde está?

Sra. Cuevas: ¿Qué camiseta?

Manuel: La camiseta de Alicia, mi amiga de Miami.

Sra. Cuevas: Ay, hijo. Aquí en el jardín no está. Tiene que estar en la casa.

Manuel: ¡Mamá! ¡Por favor!

Sra. Cuevas: Manuel, estoy ocupada.
Manuel goes back inside, where Fernando is waiting in the living room.

Manuel: ¿Dónde está? Aquí en la mesa no está.

Fernando: No está encima de la mesa.
No está en tu cuarto.

Manuel: ¡No, tiene que estar aquí!

Fernando: ¿En el comedor? ¿En la cocina?

Fernando notices something next to his chair.

Fernando: Manuel, aquí hay un gato al lado del sillón.

Manuel: Sí, es Fígaro, el gato de Elena.
¿Y qué?

Fernando: El gato está encima de
¡una camiseta!

17 Comprensión de los episodios ¿En qué orden?

Escuchar
Leer



Pon las oraciones en orden para describir los episodios. (*Put the sentences in order according to the episodes.*)

- a. La camiseta está debajo del gato.
- b. Manuel y Elena están en la sala.
- c. Fernando llega a la casa de Manuel.
- d. Manuel no encuentra su cuaderno.
- e. La camiseta de Alicia no está en el jardín.
- f. Fernando y Manuel van a estudiar en el cuarto de Manuel.
- g. Fernando habla con la señora Cuevas.
- h. Manuel habla con la señora Cuevas.

18 Comprensión de los episodios Descríbelos

Escuchar
Leer



Contesta las preguntas según las fotos. (*Answer the questions.*)



1.

- a. ¿Quiénes son?
- b. ¿Cómo son?
- c. ¿Dónde están?
- d. ¿Cómo están?



2.

- a. ¿Quién es?
- b. ¿Cómo es?
- c. ¿Dónde está?
- d. ¿Cómo está?

19 Una visita a tu casa

Digital
performance space

Hablar



STRATEGY Hablar

Use graphics while you talk For your current or ideal house or apartment, take photos, find photos in magazines or on the Internet, or make detailed drawings with objects' colors shown in each room. Use the graphics while talking with your partner.

Descríbele tu apartamento, tu casa o la casa ideal a otro(a) estudiante. Dile cómo es cada cuarto y qué hay en los cuartos. (*Describe your home or your dream house to a partner.*)

modelo: Vivo en un apartamento. Está en el décimo piso. Hay una sala grande con muchos muebles. En la sala hay un sofá negro...

Expansión

Tell which rooms you like the most and why.

20 Integración

Leer
Escuchar
Hablar



Tú y tu familia van a vivir un año en Quito y necesitan un apartamento. Mira la lista de una agencia de alquiler y escucha el mensaje telefónico de un agente. Describe cuál es el mejor apartamento para ustedes. (*Describe which apartment is best for you and your family.*)

Fuente 1 Lista de apartamentos

Calle Olmedo, 38 Apartamento en el centro de Quito. Cuesta 1.300 dólares al mes. Está en el tercer piso. Tiene tres cuartos con muchos armarios y dos baños. La sala es un poco pequeña pero la cocina es muy grande. Hay un patio pequeño. Está cerca de tiendas y restaurantes.

Calle de los Olivos, 45 Apartamento lejos del centro. Cuesta 1.050 dólares al mes. Está en el primer piso. Tiene cinco cuartos y tres baños. La cocina es grande y la sala es bonita. El apartamento tiene muchas ventanas y armarios grandes. No tiene patio, pero hay un parque cerca.

Calle Simón Bolívar, 76 Apartamento cerca del centro. Cuesta 1.125 dólares al mes. Está en el décimo piso y puedes ver todo el centro. Tiene dos cuartos y un baño. La sala es grande y la cocina también. También hay un patio bonito. Está cerca de los cines y los teatros.

Fuente 2 Mensaje telefónico



Listen and take notes

- ¿Cómo es el apartamento y dónde está?
- ¿Cuánto cuesta?

modelo: Quiero vivir en el apartamento de la calle... porque...

21 Una casa increíble

Escribir



Escribe un anuncio para vender una casa. Di dónde está, cómo es, y qué cuartos y muebles tiene. (*Write a detailed ad that you would use to sell a house.*)

modelo:

¡Casa bonita! Está cerca del centro. Es grande y tiene cinco cuartos y cuatro baños. La escalera es muy bonita. Ya tiene muebles. En la sala hay un sofá y dos sillones.

Writing Criteria	Excellent	Good	Needs Work
Content	Your ad includes a lot of information.	Your ad includes some information.	Your ad includes little information.
Communication	Most of your ad is organized and easy to follow.	Parts of your ad are organized and easy to follow.	Your ad is disorganized and hard to follow.
Accuracy	Your ad has few mistakes in grammar and vocabulary.	Your ad has some mistakes in grammar and vocabulary.	Your ad has many mistakes in grammar and vocabulary.

Expansión

Present your house ad to the class as if you were a real estate agent trying to sell it.

Más práctica Cuaderno pp. 206–207 Cuaderno para hispanohablantes pp. 208–209

PARA
Y
PIENSA

Did you get it? Use **ser**, **estar**, and an ordinal number to complete the sentences.

1. Fígaro _____ el gato de Elena. No _____ tranquilo.
2. Fígaro vive en el _____ piso. (7)

¡AVANZA!

Goal: Read advertisements for houses and apartments for sale in Ecuador. Then compare the two places and talk about where you prefer to live.



Vivir en Ecuador

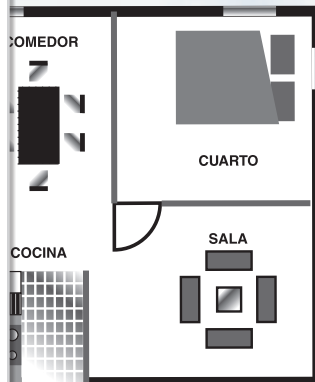
The following are an apartment brochure from Quito and a real-estate ad from Guayaquil.

STRATEGY Leer

Use a checklist and explain

Make a checklist showing which place—apartment or house—is more useful for a single person, a small family, and a large family. List reasons.

	el apartamento	la casa	¿Por qué?
una persona			
una familia pequeña			
una familia grande			



LAS CAMELIAS

COMUNIDAD RESIDENCIAL

EL QUITEÑO MODERNO

- Construcción antisísmica ¹
- Jardines comunales
- Sauna
- Gimnasio
- Portero ² de 24 horas
- Áreas verdes y recreativas
- Cerca de tiendas, supermercados y restaurantes



¿Quieres estar cerca de todo?
 El Quiteño Moderno está en un lugar muy conveniente.

Desde ³ el noveno piso puedes ver todo el centro.

Apartamento de 95 metros cuadrados ⁴ \$65.000

RESIDENCIAS PICHINCHA
 AV. EL INCA, 32
 TELÉFONO 244-5502

¹ earthquake-proof ² Doorman ³ From ⁴ square

Cerro Santa Ana

Comunidad privada de 18 residencias



Aquí puedes ir de compras o al cine y en unos minutos volver a tu casa cerca del río⁵ Guayas. Cerro Santa Ana es para las personas a quienes les gusta el aire puro tanto como un lugar urbano.

\$130.000

Casa ultramoderna de dos pisos con acceso fácil a Guayaquil

- 4 cuartos
- sala-comedor
- cocina
- oficina de lavar⁶
- 2 garajes

La casa está en un lugar tranquilo pero no está muy lejos de Guayaquil. Puedes preparar la comida en el patio y hay zonas para practicar deportes.

Cerro Santa Ana | Escalón 68 | Teléfono 231-6687

⁵ river ⁶ washing machines

**PARA
Y
PIENSA**

¿Comprendiste?

1. ¿Cómo es el apartamento y dónde está? ¿Y la casa?
2. ¿Qué puedes hacer en los dos lugares?
3. ¿Cuál es mejor para una familia, el apartamento o la casa? ¿Por qué?

¿Y tú?

Explícale a otro(a) estudiante dónde prefieres vivir y por qué.



Las ruinas de Ingapirca

At one time, the Incan empire stretched from modern-day Colombia to Chile. At Ingapirca, an important settlement in Ecuador, the Incas built a majestic temple called El Templo del Sol (Temple of the Sun). Carved into a steep rocky cliff, the temple served as a fortress and place of worship.

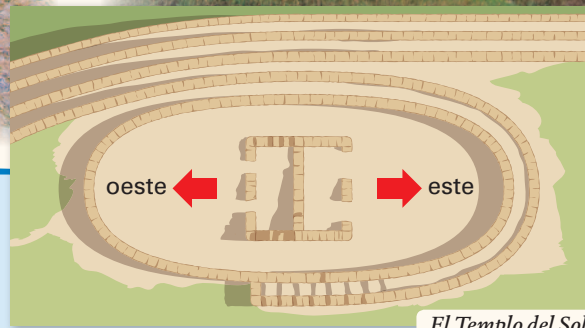
Many Incan buildings have withstood centuries of earthquakes. The Incas used large stone blocks of different shapes for building. Often the blocks, as well as the doors and windows, were wider at the base and narrower at the top.

Look at the images below. Write two paragraphs comparing the shapes you see in the buildings to other shapes such as circles, squares, and triangles. Give the names and a description of the shapes you discuss. Make an illustration for each shape.

El Templo del Sol



Las ruinas de Sacsayhuaman, Perú



El Templo del Sol

Proyecto 1 *Las ciencias sociales*

The external walls of the buildings at Ingapirca were made of chiseled blocks that fit together so precisely that no mortar was needed to hold them. Research and report on how the Incas may have cut, transported, and fit these huge blocks without the use of iron tools or wheels.

Proyecto 2 *La historia*

Research the Incan empire and create a map showing its size. Then write a paragraph about its population, duration, and political structure.

Proyecto 3 *El lenguaje*

There are many different indigenous groups and languages in Ecuador. The most common indigenous language, Quechua, was also spoken by the Incas. Spanish and English have borrowed many words from Quechua. Use the Internet or a library to find four or five Quechua words that are used in Spanish. Write the words in Spanish, then explain what they mean in English.

Vocabulario

Describe a House			
el apartamento	apartment	el jardín	garden
el armario	closet; armoire	(pl. los jardines)	
bajar	to descend	el patio	patio
la casa	house	el piso	floor (of a building)
la cocina	kitchen	la planta baja	ground floor
el comedor	dining room	la sala	living room
el cuarto	room; bedroom	subir	to go up
la escalera	stairs	el suelo	floor (of a room)
ideal	ideal		

Describe Household Items	
la cosa	thing
el disco compacto	compact disc
el lector DVD	DVD player
el radio	radio
el televisor	television set
el tocadiscos compactos	CD player
los videojuegos	video games

Furniture			
la alfombra	rug	la lámpara	lamp
la cama	bed	los muebles	furniture
la cómoda	dresser	el sillón	armchair
las cortinas	curtains	(pl. los sillones)	
el espejo	mirror	el sofá	sofa, couch

Ordinal Numbers	
primero(a)	first
segundo(a)	second
tercero(a)	third
cuarto(a)	fourth
quinto(a)	fifth
sexto(a)	sixth
séptimo(a)	seventh
octavo(a)	eighth
noveno(a)	ninth
décimo(a)	tenth

Gramática

Ser or estar
<p>Ser and estar both mean <i>to be</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Use ser to indicate origin. Use ser to describe personal traits and physical characteristics. Ser is also used to indicate professions. You also use ser to express possession and to give the time and the date. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> Use estar to indicate location. Estar is also used to describe conditions, both physical and emotional.

Ordinal Numbers
<p>When used with a noun, an ordinal number must agree in number and gender with that noun.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ordinals are placed before nouns. Primero and tercero drop the o before a masculine singular noun.

Repaso de la lección

¡LLEGADA!

Now you can

- describe a house and household items
- indicate the order of things
- describe people and locations

Using

- **ser** or **estar**
- ordinal numbers

To review

- **ser** or **estar**
p. 253

1

Listen and understand



AUDIO

Escucha a Rebeca describir su casa. Indica si las oraciones son ciertas o falsas.
(Listen to Rebeca describe her house and tell whether the statements are true or false.)

1. La casa es muy bonita.
2. Hay un sillón en la sala.
3. En el comedor hay diez sillas.
4. El baño está detrás del comedor.
5. En el segundo piso hay tres cuartos y dos baños.
6. El cuarto de Rebeca es azul.

To review

- ordinal numbers
p. 258

2

Indicate the order of things

El señor Cabrera tiene que ayudar a los residentes de su edificio de apartamentos a mover unos muebles. Indica en qué piso están estas cosas.
(Tell on what floor of the apartment building these items are.)



modelo: PB

Las alfombras están en la planta baja.

1. 4°



2. 5°



3. 6°



4. 3°



5. 7°



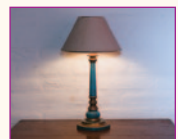
6. 1°



7. 2°



8. 8°



To review

• **ser** or **estar**
p. 253

3 Describe a house and household items

Joaquín describe su casa en un correo electrónico. Completa su mensaje con la forma correcta de **ser** o **estar**. (Complete the email message with the correct form of *ser* or *estar*.)

Hola, amigo. Aquí 1. yo en mi casa. Nuestra casa 2. al lado del parque. La casa 3. blanca y muy bonita. Ahora mi hermano y yo 4. en nuestro cuarto. Muchos discos compactos 5. en el suelo porque nosotros no 6. muy organizados. ¿Y tú? ¿Tú 7. organizado o desorganizado? El cuarto de nuestros padres 8. al lado de nuestro cuarto. Su cuarto 9. más grande que nuestro cuarto. ¿Cómo 10. tu casa?

To review

• **ser** or **estar**
p. 253

4 Describe people and locations

Describe a estas personas y explica dónde y cómo están. (Describe these people, their locations, and how they feel.)

modelo: Ernesto (artístico / en el parque / tranquilo)
Ernesto es artístico. Está en el parque. Está tranquilo.

1. las maestras (simpáticas / en la escuela / contentas)
2. tú (estudioso / en la biblioteca / nervioso)
3. la señora Moreno (seria / deprimida / en el pasillo)
4. nosotros (cómicos / en el teatro / emocionados)
5. mi hermano menor (malo / en su cuarto / enojado)
6. yo (inteligente / en clase / ocupado)

To review

• Comparación cultural pp. 246, 255, 260

5 Ecuador and Argentina**Comparación cultural**

Answer these culture questions.

1. What are some characteristics of traditional Spanish architecture?
2. What are some features found in Tigua paintings?
3. What does Ecuador's **Mitad del Mundo** monument mark?
4. Why is Ushuaia, Argentina, known as **la ciudad del fin del mundo**?

Lección

2

Tema:

Una fiesta en casa

¡AVANZA!

In this lesson you will learn to

- plan a party
- talk about chores and responsibilities
- tell someone what to do
- say what you just did

using

- more irregular verbs
- affirmative tú commands
- acabar de + infinitive

 ¿Recuerdas?

- tener que, interrogative words
- expressions of frequency
- direct object pronouns

Comparación cultural

In this lesson you will learn about

- a festival honoring Quito, and textiles in Otavalo
- folk dances and traditional crafts, like **tapices** and **molos**
- throwing parties in Ecuador, Argentina, and Panama

Compara con tu mundo

This photo shows a teenager's birthday party in Quito, Ecuador. In Latin America it is common to celebrate with family and perhaps a few close friends. *Where and with whom do you like to celebrate your birthday?*

¿Qué ves?

Mira la foto

¿Están en un parque las personas?

¿Elena sirve pastel o una pizza?

¿Qué muebles hay?



DIGITAL SPANISH my.hrw.com

ONLINE STUDENT EDITION with...

performance  space

News  Networking

@HOMETUTOR

 **CULTURA** Interactiva

- Audio and Video Resources
- Interactive Flashcards
- Review Activities
- WebQuest
- Conjugemos.com

PRACTICE SPANISH WITH HOLT MCDUGAL APPS!



Una fiesta de cumpleaños

Quito, Ecuador



Presentación de VOCABULARIO

¡AVANZA!

Goal: Learn about how Elena and others get ready for Manuel's surprise party. Then practice what you have learned to talk about how you plan a party. *Actividades 1–2*



A ¡Hola! Soy Elena. Vamos a **dar una fiesta** porque es el cumpleaños de Manuel, pero es **un secreto**. Antes de **celebrar, hay que limpiar** la cocina porque está **sucia**.



B **Acabamos de** limpiar la cocina pero **todavía** tenemos que trabajar. Toda la casa **debe** estar **limpia**.



Más vocabulario

abrir to open

buscar to look for

invitar a to invite (someone)

recibir to receive

salir to leave, to go out

si if

traer to bring

Expansión de vocabulario p. R6



- C** Mi papá quiere **ayudar** con **los quehaceres** pero no **cocina** muy bien. Prefiere **poner la mesa**.



- D** Son las cuatro y **los invitados** van a **venir** a las cinco. Papá **pone las decoraciones** y Fernando **envuelve un regalo** para Manuel.



- E** Cuando Manuel llega, todos **dicen** «¡Sorpresa!» Yo **canto** «Feliz cumpleaños» y mis padres **bailan**.



¡A responder! Escuchar



Escucha la lista de actividades. Mientras escuchas, representa las actividades. (*Listen to the list of activities. Act out the activities as you hear them.*)

Práctica de VOCABULARIO

1 La fiesta de cumpleaños

Leer Lee las pistas que describen una fiesta de cumpleaños. Identifica las palabras de la lista. (*Read the clues to identify the words.*)

papel de regalo invitados globos
regalo decoraciones secreto

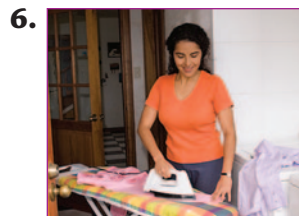
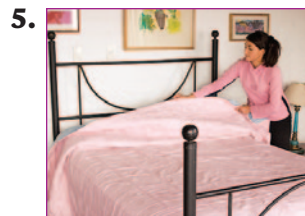
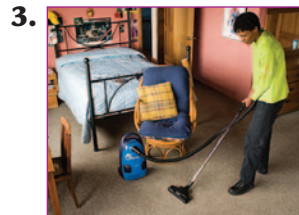
1. Las usas para decorar la casa.
2. Son las personas en la fiesta.
3. Lo abres si celebras tu cumpleaños.
4. Son decoraciones de colores.
5. Hay una fiesta de sorpresa y no debes decirlo.
6. Lo usas para envolver un regalo.

2 ¿Qué hay que hacer?

Escribir Hablar Mira las fotos e identifica qué hay que hacer para limpiar la casa. (*Identify what must be done.*)



modelo: Hay que limpiar la cocina.



Expansión

Write about the two chores you like to do most and least.

Más práctica

Cuaderno pp. 220–222 Cuaderno para hispanohablantes pp. 220–223

Get Help Online
my.hrw.com

PARA
Y
PIENSA

Did you get it? Name four things you do before having a party at your house.

VOCABULARIO en contexto

¡AVANZA!

Goal: Identify the words Fernando and the Cuevas family use to talk about the preparations they have to do before Manuel's party. Then use what you have learned to talk about your chores and responsibilities. **Actividades 3–4**

¿Recuerdas? tener que p. 91

@HOMETUTOR my.hrw.com View, Read and Record

Telehistoria escena 1

STRATEGIES

Cuando lees



Consider cultural customs How do Manuel's family and friends prepare for his birthday party? How are teenagers' birthdays usually celebrated in the United States? What are some differences and similarities?

Cuando escuchas



Listen for cognates This scene has several cognates, including **sorpresa**. Listen for them. Which ones do you recognize? How do they help you with understanding?



VIDEO
DVD



AUDIO



The Cuevas family is preparing for a party. Fernando arrives with a gift.

Fernando: ¿Y los regalos? ¿Dónde...?

Sra. Cuevas: En la mesa.

Elena: Fernando, ¿qué regalo traes para Manuel?

Fernando: Un videojuego. Lo acabo de envolver.

Sr. Cuevas: Un videojuego. ¡Qué sorpresa!

Fernando: ¿Puedo ayudar?

Elena: Sí, puedes abrir la puerta a los invitados.

Fernando: Ay, prefiero preparar la comida. ¡Me gusta cocinar!

Sr. Cuevas: Bueno. Puedes ayudar en la cocina.

Guests begin to arrive, and everyone starts to wonder when Manuel is coming.

Sra. Cuevas: ¿Qué hora es? (to Elena) ¿Dónde está tu hermano?

Fernando: Acabo de hablar por teléfono con Manuel. Va a venir.

Continuará... p. 280

3 Comprensión del episodio Preparan una celebración

Escuchar
Leer



Escoge la respuesta correcta. (Choose the correct answer.)

1. Los regalos están
 - a. en la cocina.
 - b. en el comedor.
 - c. en la mesa.
2. Fernando acaba de
 - a. envolver el regalo.
 - b. ayudar en la cocina.
 - c. abrir la puerta a los invitados.
3. Fernando trae
 - a. un DVD para Manuel.
 - b. un disco compacto para Manuel.
 - c. un videojuego para Manuel.
4. Fernando prefiere
 - a. abrir la puerta a los invitados.
 - b. jugar videojuegos.
 - c. preparar la comida.

4 Las obligaciones en casa ¿Recuerdas? tener que p. 91

Hablar



Pregúntale a otro(a) estudiante si tiene que hacer estos quehaceres en casa. Si no, ¿quién los tiene que hacer? (Ask a classmate if he or she has to do these chores. If not, who has to do them?)



A ¿Tienes que barrer el suelo?

B Sí, tengo que barrer el suelo. (No, no tengo que barrer el suelo. Mi padre tiene que hacerlo.)

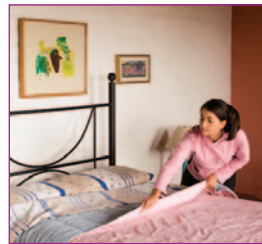
1.



2.



3.



4.



5.



6.



Expansión

Compare your chores with a partner's. Which do you have in common?

PARA
Y
PIENSA

Did you get it? Complete each sentence with the appropriate vocabulary word.


1. Manuel saca _____ antes de ir a la escuela.
2. El señor Cuevas corta _____ los sábados.
3. Fernando necesita pasar _____ porque sus abuelos van a venir.

 Get Help Online
my.hrw.com

Presentación de GRAMÁTICA

¡AVANZA!

Goal: Learn the forms of six more irregular verbs. Then practice using these verbs to talk about parties. **Actividades 5–8**

 **¿Recuerdas?** Interrogative words p. 140

English Grammar Connection: Just as the English verb *to be* does not follow a pattern in the present tense (*I am, you are, he/she/it is*, etc.), **irregular verbs** in Spanish do not follow the pattern of regular or stem-changing verbs.

More Irregular Verbs

ANIMATED GRAMMAR
my.hrw.com

Dar, decir, poner, salir, traer, and venir are all irregular. How do you form the present tense of these verbs?

Here's how:

Decir has several irregular forms. Only the **nosotros(as)** and **vosotros(as)** forms are regular.

Dicen que es una fiesta de sorpresa.
They say that it is a surprise party.

decir to say, to tell

 digo 	 decimos
 dices 	 decís
 dice 	 dicen

Venir is similar to **tener**, except that the **nosotros(as)** and **vosotros(as)** forms have **-ir** endings, while **tener** uses **-er** endings.

¿De dónde **vienes**?
Where are you coming from?

venir to come

 vengo 	 venimos
 vienes 	 venís
 viene 	 vienen

Some verbs are irregular only in the **yo** form of the present tense.


Doy una fiesta.
I am giving a party.

 dar 	to give	 doy
 poner 	to put, to place	 pongo
 salir 	to leave, to go out	 salgo
 traer 	to bring	 traigo

Más práctica

Cuaderno pp. 223–225

Cuaderno para hispanohablantes pp. 224–226

@HOMETUTOR my.hrw.com
Leveled Practice
 Conjugemos.com

Práctica de GRAMÁTICA

5 ¿Lo haces?

Hablar
Escribir



Di si haces estas cosas en una fiesta de sorpresa. (*Tell whether you do the following at a surprise party.*)

modelo: salir con amigos antes de la fiesta
(No) Salgo con amigos antes de la fiesta.

1. poner la mesa con platos bonitos
2. dar diez regalos
3. salir de la fiesta muy temprano
4. venir a la fiesta con amigos
5. traer libros de historia
6. decir «¡Feliz cumpleaños!»

Expansión

Describe in 3–4 sentences a typical birthday celebration in your family.

6 ¡Vamos a celebrar!

Leer
Escribir



Comparación cultural

Fiestas de Quito

How do people show pride for their community? On December 6, *quiteños* celebrate Fiestas de Quito, a festival honoring the anniversary of the founding of Quito, **Ecuador**, in 1534. The week-long celebration includes many parades, concerts, and dances. Some residents perform *serenatas quiteñas*, musical tributes to their city. Other popular activities are fireworks displays and the Reina de Quito beauty pageant. Many young people build and decorate wooden cars to race in competitions for their age level.

Preparan los carritos de madera (wooden cars) para las fiestas.



Compara con tu mundo *Is there an event that celebrates your area or region?*

Manuel y Fernando hablan por teléfono. Completa su conversación con la forma correcta del verbo apropiado. (*Complete the conversation with the correct form of the appropriate verb.*)

dar traer
decir poner
salir venir

Manuel: ¿Cuándo 1. a mi casa? Tenemos que decorar los carritos para las Fiestas de Quito.

Fernando: 2. de aquí en quince minutos y llego en media hora.

Manuel: Elena 3. que la carrera (*race*) empieza a las dos.

Fernando: Hay un desfile (*parade*) después. ¿Vas a traer tu guitarra?

Manuel: Sí, yo la 4.. Quiero tocar una serenata quiteña.

Fernando: ¡Y yo voy a cantar! ¿Qué hacemos después del desfile?

Manuel: Elena y yo 5. una fiesta en casa. Ahora ella prepara la ensalada y yo 6. la mesa.

Fernando: Bueno, llego en media hora. ¡Hasta luego!

7 Una fiesta en la clase

Hablar



Hay una fiesta en la clase de español. Pregúntale a otro(a) estudiante si trae estas cosas a la fiesta y por qué. (*Ask a partner whether he or she is bringing these things to the class party, and why or why not.*)



A ¿Traes DVDs a la fiesta?

B Sí, traigo DVDs porque quiero ver películas. (No, no traigo DVDs porque no quiero ver películas.)



8 Hay que preparar ¿Recuerdas? Interrogative words p. 140

Hablar



Tu amigo(a) ayuda a organizar una fiesta de cumpleaños. Pregúntale a otro(a) estudiante sobre los preparativos. (*Ask a partner about a party he or she is helping organize.*)

modelo: ¿cuándo? / dar la fiesta

A ¿Cuándo das la fiesta?

B Doy la fiesta el sábado.

- ¿cuántos(as)? / venir a la fiesta
- ¿qué? / traer a la fiesta
- ¿dónde? / poner las decoraciones
- ¿qué? / servir para comer y beber
- ¿por qué? / dar la fiesta

- ¿qué? / cantar los invitados
- ¿qué? / decir los invitados
- ¿cuándo? / salir los invitados

Expansión

Write down the description of the party and present it to the class.

Más práctica

Cuaderno pp. 223–225 Cuaderno para hispanohablantes pp. 224–226

Get Help Online
my.hrw.com

**PARA
Y
PIENSA**

Did you get it? Complete each sentence with the correct form of one of the irregular verbs you just learned.

- Yo _____ la mesa porque los invitados van a llegar.
- Isabel _____ que el pastel es muy rico.
- Yo _____ los regalos a la fiesta.

GRAMÁTICA en contexto

¡AVANZA!

Goal: Pay attention to the irregular verbs that Manuel, his family, and his friends use to talk about what to do at his party. Then use them to talk about what you and others do at parties. **Actividades 9–11**

¿Recuerdas? Expressions of frequency p. 93

Telehistoria escena 2

@HOMETUTOR View, Read and Record
my.hrw.com

STRATEGIES

Cuando lees



Predict based on visuals Predict what might happen, based on the photos. Does Manuel get the T-shirt signed? Was Manuel surprised, or did he know about the party?

Cuando escuchas



Consider two kinds of language Notice feelings based on both spoken language and body language, such as facial expressions, posture, and gestures. How does Manuel feel about Fernando's present? How do you know?



VIDEO
DVD



AUDIO



Manuel



Manuel arrives home with Alicia's T-shirt, admiring the autograph.

Manuel: ¡El autógrafo de Trini Salgado!

Elena: *(in the backyard)* ¡Allí viene Manuel!

Manuel enters the yard.

Todos: ¡Sorpresa!

Sra. Cuevas: ¡Feliz cumpleaños, hijo!

Elena: ¡Aquí viene el pastel!

Manuel blows out the candles while people clap.

Manuel: Y, ¿qué hago ahora?

Fernando: ¡Abrir los regalos! Yo los traigo.

Manuel: *(opening a gift)* ¡Qué sorpresa! ¡Un videojuego! No lo tengo. Muchas gracias, Fernando.

Fernando: Hmm... Y, ¿qué hacemos ahora?

Sr. Cuevas: ¡A bailar todos!

Continuará... p. 285

También se dice

Ecuador When serving the cake, Elena uses the word **el pastel**. In other Spanish-speaking countries you might hear:

- **España** la tarta
- **Puerto Rico** el bizcocho
- **muchos países** el queque, la torta

9 Comprensión del episodio Muchas sorpresas

Escuchar
Leer



Contesta las preguntas. (Answer the questions.)

1. ¿Quiénes dan la fiesta?
2. ¿Quién viene?
3. ¿Quién trae los regalos?
4. ¿Quiénes dicen «¡Sorpresa!»?
5. ¿Qué recibe Manuel de Fernando?
6. ¿Qué quiere hacer el señor Cuevas?

10 ¿Con qué frecuencia? ¿Recuerdas? Expressions of frequency p. 93

Hablar



Habla con otros(as) estudiantes sobre la frecuencia con que haces las siguientes actividades. (Tell how often you do these activities.)



A ¿Con qué frecuencia sales con amigos?

B Salgo con amigos de vez en cuando.

C Nunca salgo con amigos.

1.



2.



3.



4.



5.



6.



Expansión

Write a summary of your group's responses and present it.

11 ¿Y tú?

Escribir



Contesta las preguntas. (Answer the questions.)

1. ¿Das muchas fiestas?
¿A quién(es) invitas?
2. ¿Quién pone la mesa en tu casa?
3. ¿Qué traes a tus clases?
4. ¿A qué hora sales de la casa en la mañana?
5. ¿A qué hora vienes a la escuela?
6. ¿Qué dices cuando recibes un regalo?

PARA
Y
PIENSA

Did you get it? Complete each sentence based on the Telehistoria with the correct form of **venir**, **traer**, or **decir**.


1. Elena _____ que Manuel _____ a la fiesta.
2. Fernando _____ un regalo.

Get Help Online
my.hrw.com

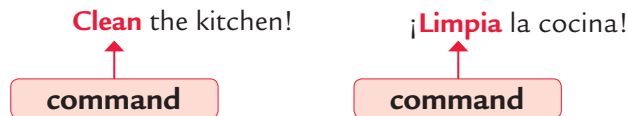
Presentación de GRAMÁTICA

¡AVANZA!

Goal: Learn how to give affirmative **tú** commands and use **acabar de + infinitive**. Then tell someone what to do and say what you just did. *Actividades 12–15*

 **¿Recuerdas?** Direct object pronouns p. 204

English Grammar Connection: In both English and Spanish, **affirmative commands** are used to tell someone to do something.



Affirmative **tú** Commands

ANIMATED GRAMMAR
my.hrw.com

Use **affirmative **tú** commands** with a friend or a family member.

Here's how:

Regular **affirmative **tú** commands** are the same as the **él/ella** forms in the present tense.

Infinitive	Present Tense	Affirmative tú Command
lavar	(él, ella) lava	¡Lava los platos!
barrer	(él, ella) barre	¡Barre el suelo!
abrir	(él, ella) abre	¡Abre la puerta!

Some verbs you know have irregular **affirmative **tú** commands**.

Infinitive	decir	hacer	ir	poner	salir	ser	tener	venir
Affirmative tú Command	di	haz	ve	pon	sal	sé	ten	ven


If you use an **affirmative command** with a **direct object pronoun**, attach the pronoun to the end. Add an accent when you attach a pronoun to a command of two or more syllables to retain the original stress (see p. 259).

¡Cierra la ventana!	becomes →	¡Ciérrala!
Close the window!		Close it!
¡Pon la mesa ahora!	becomes →	¡Ponla ahora!
Set the table now!		Set it now!

Más práctica

Cuaderno pp. 226–228

Cuaderno para hispanohablantes pp. 227–230

@HOMETUTOR my.hrw.com
Leveled Practice
 Conjugemos.com

Práctica de GRAMÁTICA

12 ¿Quién tiene que hacerlo?

Escribir



Manuel siempre le dice a Elena lo que tiene que hacer. Usa los mandatos para escribir lo que le dice. (Write Manuel's commands to Elena.)

modelo: limpiar la cocina

Limpia la cocina, por favor.

- | | | |
|---------------------|---------------------|---------------------|
| 1. lavar los platos | 5. salir temprano | 9. sacar la basura |
| 2. planchar la ropa | 6. hacer la cama | 10. traer el pastel |
| 3. venir a casa | 7. cortar el césped | 11. ir a la tienda |
| 4. barrer el suelo | 8. ser buena | 12. poner la mesa |

Expansión

Write five commands you would hear in the classroom.

13 ¿Debo hacerlo? ¿Recuerdas? Direct object pronouns p. 204

Hablar



Tú y otro(a) estudiante preparan una fiesta de cumpleaños. Pregúntale lo que debes hacer. Sigue el modelo. (Ask a partner what you should do to prepare for a party. Follow the model.)

modelo: comprar el papel de regalo

- | | |
|---------------------------|------------------------------------|
| 1. traer las bebidas | 7. abrir la puerta a los invitados |
| 2. preparar la comida | 8. servir el pastel |
| 3. buscar los globos | 9. pasar la aspiradora |
| 4. poner las decoraciones | 10. sacar la basura |
| 5. limpiar la cocina | |
| 6. envolver los regalos | |

A ¿Debo comprar el papel de regalo?

B Sí, cómpralo.



AUDIO

Pronunciación Las letras **b** y **v**

In Spanish, the **b** and **v** are pronounced almost the same. As the first letter of a word, at the beginning of a sentence or after the letters **m** and **n**, **b** and **v** are pronounced like the hard *b* in the English word *boy*.

In the middle of a word, **b** and **v** have a softer sound, made by keeping the lips slightly apart.

Listen and repeat.

basura	venir	alfombra	invitar
deber	todavía	globo	acabar

Bárbara **b**ailla la **cumbia** en Colombia.

Debes **s**ubir al **o**ctavo **p**iso.

14 Una casa sucia

Escuchar



La casa de Elena está sucia y su madre necesita ayuda. Escucha las situaciones y escribe un mandato para cada una. (*Write the mother's commands to Elena.*)

Nota gramatical

When you want to say that something has just happened, use the verb phrase **acabar de + infinitive**.

Acabamos de comprar el pastel para la fiesta. *We just bought* the cake for the party.

Acaban de cortar el césped. *They just cut* the grass.

15 ¿Ayudas?

Hablar



Tú y otro(a) estudiante tienen muchos quehaceres. Usa un mandato para decirle lo que tiene que hacer. Él o ella va a contestar que acaba de hacerlo. (*Tell a partner what chores to do. Your partner will answer that he or she just did them.*)

A Limpia la cocina.

B La acabo de limpiar. (Acabo de limpiarla.)

Comparación cultural

Los textiles de Otavalo

Why are traditional crafts important to a culture?

Many tourists visit the town of Otavalo for its Saturday market to find woven sweaters, rugs, and other items. The Otavalos, an indigenous group from **Ecuador**, have practiced weaving for centuries and are famous worldwide for their textiles. Common designs include landscapes, animals, and geometric patterns. The Otavalos take pride in their heritage and have achieved economic success selling their work both locally and internationally.



Textiles en el mercado de Otavalo

Compara con tu mundo *What are some traditional U.S. crafts?*

Más práctica Cuaderno pp. 226–228 Cuaderno para hispanohablantes pp. 227–230

Get Help Online
my.hrw.com

**PARA
Y
PIENSA**

Did you get it? Give the affirmative **tú** command of each verb. Then say you just did it.

1. decorar la sala
2. hacer los quehaceres
3. cortar el césped

Todo junto

¡AVANZA!

Goal: Show what you know Identify the affirmative **tú** commands and irregular verbs the Cuevas family uses in their discussion of after-party chores. Then say what chores need to be done, using irregular verbs and commands.
Actividades 16–20

@HOMETUTOR my.hrw.com View, Read and Record

Telehistoria completa

STRATEGIES

Cuando lees



Find the key event A key event at the end of this scene causes big trouble. What is this event? Why is it important? What hints do you find earlier in the scene?

Cuando escuchas



Listen for commands What are the family members doing? Why wasn't the catastrophe at the end prevented?



Escena 1 *Resumen*

Fernando trae un regalo a la fiesta de sorpresa para Manuel y quiere ayudar a la familia. Manuel todavía no está en casa.



Escena 2 *Resumen*

Manuel llega a la fiesta con el autógrafo de Trini Salgado. Hay pastel, y él abre los regalos de los invitados.



VIDEO
DVD



AUDIO



Escena 3



After the party, the family begins to clean up.

Sra. Cuevas: (to Elena) Pon los platos sucios allí.

Sr. Cuevas: Elena, barre el suelo, saca la basura y yo lavo la ropa.

Elena: ¿Y Manuel? ¿Por qué no ayuda?

Sra. Cuevas: Acaba de celebrar su cumpleaños. Hoy no tiene que limpiar.

Elena: (to Manuel) ¿Vienes a ayudar? Toma. (She tries to hand him the broom.)

Manuel: ¡Elena! Ahora, ¡no! Tengo que buscar la camiseta de Alicia. ¿Dónde está? ¿Mamá...?

Manuel and Elena go into the laundry room and find their father.

Elena: La camiseta de Alicia... ¿Dónde está?

Sr. Cuevas: ¡Ahh! ¡Acabo de lavarla!

16 *Comprensión de los episodios* No es cierto

Escuchar
Leer



Todas estas oraciones son falsas. Corrígelas. (*Correct these false statements.*)

1. El padre de Manuel dice que quiere cantar en la fiesta.
2. Fernando abre la puerta a los invitados.
3. La madre de Elena lava la ropa.
4. Manuel tiene que ayudar.
5. Los padres de Manuel tienen la camiseta de Alicia.
6. El padre de Manuel acaba de planchar la camiseta.

Expansión

Once correct, put these sentences in the order in which they occur.

17 *Comprensión de los episodios* ¡A buscar!

Escuchar
Leer



Busca la información en los episodios y escríbela en una hoja de papel.

(*Look for the following in the episodes and write down the information on a piece of paper.*)

modelo: un quehacer que Fernando hace
Fernando ayuda en la cocina.

1. un regalo que Manuel recibe
2. un quehacer que Fernando no quiere hacer
3. dos cosas que hacen con la camiseta
4. dos actividades que hacen en la fiesta
5. dos quehaceres que Elena tiene que hacer
6. un quehacer que el señor Cuevas hace

18 ¡Qué organizados!

Digital
performance space

Hablar



STRATEGY Hablar

Combine imagination with organization Think creatively while organizing. To do this, consider questions like these: Is the party for a special occasion? Will it be inside or outside? When will it be? How many guests will there be? Is there a theme for party activities, decorations, and food?

Trabaja con un grupo para planear una fiesta. Habla sobre la comida, las decoraciones y los quehaceres. Todos son muy organizados. Dile a otro(a) estudiante lo que tiene que hacer. Él o ella va a decir que lo acaba de hacer.

(*You are planning a party with a group. Tell another student to do something. He or she will say that he or she just did it.*)

A Ve a la tienda para comprar un pastel.

B Acabo de ir a la tienda. Ya tengo el pastel. Pon la mesa.

C Acabo de poner la mesa. Barre el suelo.

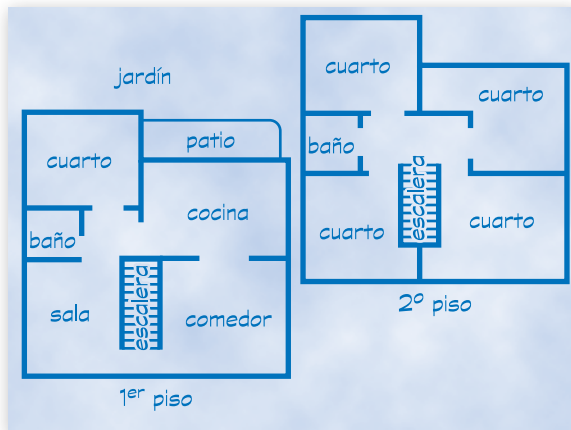
19 Integración

Leer
Escuchar
Hablar



Tú y tu amigo(a) son participantes en un programa de televisión, ¡Limpia ya! Escucha el mensaje para aprender cuál es tu misión y mira los planos de la casa. Luego, explica lo que tú haces y dile a tu amigo(a) qué hacer. *(Explain which rooms you are cleaning and what chores you are doing and tell your friend what to do.)*

Fuente 1 Los planos de la casa



Fuente 2 Instrucciones para la misión



Listen and take notes

- ¿Qué quehaceres tienen que hacer?
- ¿Donde tienen que hacerlos?

modelo: Yo subo al segundo piso y... Roberto, sal al jardín y...

20 Una casa bonita y limpia

Escribir



Para darle una sorpresa a tu familia, quieres limpiar toda la casa. Necesitas la ayuda de tu hermano(a), pero no está en casa. Escríbele una nota para decirle qué acabas de hacer y qué debe hacer él o ella. *(Write a note to your sibling, telling him or her what to do and what you just did.)*

modelo: ¡Queremos una casa limpia! En el baño, acabo de sacar la basura. Barre el suelo, por favor. En la sala...

Writing Criteria	Excellent	Good	Needs Work
Content	Your note includes a lot of information.	Your note includes some information.	Your note includes little information.
Communication	Most of your note is organized and easy to follow.	Parts of your note are organized and easy to follow.	Your note is disorganized and hard to follow.
Accuracy	Your note has few mistakes in grammar and vocabulary.	Your note has some mistakes in grammar and vocabulary.	Your note has many mistakes in grammar and vocabulary.

Más práctica

Cuaderno pp. 229–230 Cuaderno para hispanohablantes pp. 231–232

Get Help Online
my.hrw.com

PARA
Y
PIENSA

Did you get it? Give Elena three more commands for chores to do around the house.

¡AVANZA!

Goal: Read about two traditional dances of Ecuador and Panama. Then compare the two dances and talk about when you go dancing.

Comparación cultural



AUDIO

Bailes folklóricos de Ecuador y Panamá

STRATEGY Leer

Draw key aspects Draw pictures of the **sanjuanito** and the **tamborito**. Label key aspects of your drawings. Then add more details by writing captions describing each dance.

Los bailes folklóricos de Latinoamérica representan una combinación de culturas. Ayudan a formar una identidad nacional y continuar las tradiciones de las personas que viven allí. A muchas personas de Ecuador y Panamá les gusta bailar cuando celebran fiestas.

Hay muchos bailes de influencia indígena¹ en Ecuador. Uno de los bailes más populares se llama el sanjuanito. El sanjuanito tiene un ritmo alegre² y es una buena representación de la fusión de culturas indígenas y españolas.

Para bailar, chicos y chicas forman un círculo y muchas veces bailan con pañuelos³ en las manos⁴. Es posible ver el baile del sanjuanito todo el año en celebraciones en casa, pero es más común durante el festival de San Juan en junio.

¹ indigenous ² **ritmo...** upbeat rhythm

³ scarves ⁴ hands

*Un baile tradicional en
Mitad del Mundo, Ecuador*

Ecuador



Panamá



Un baile folklórico, Ciudad de Panamá

En Panamá, es muy popular bailar salsa en fiestas o discotecas⁵, pero el baile nacional es el tamborito. El tamborito usa ritmos de influencia africana, pero también tiene orígenes indígenas y españoles.

Las personas bailan con el sonido⁶ de palmadas⁷ y tambores⁸ africanos. El tamborito es popular durante fiestas grandes y celebraciones regionales, como Carnaval. Para bailar en los festivales, las chicas llevan polleras (los vestidos tradicionales de Panamá) y los chicos llevan el dominguero (pantalones negros con una camisa blanca).

⁵ nightclubs ⁶ sound ⁷ handclaps ⁸ drums

PARA Y PIENSA

¿Comprendiste?

1. ¿Qué influencias culturales forman el baile del sanjuanito? ¿Y el tamborito?
2. ¿Qué artículos de ropa usan para bailar en Ecuador? ¿Y en Panamá?
3. ¿En qué tipo de fiestas bailan el sanjuanito y el tamborito?

¿Y tú?

¿Te gusta bailar en fiestas? ¿Sales para bailar o bailas en casa? ¿Qué ropa llevas cuando bailas? Si no bailas, ¿quieres aprender?

Proyectos culturales

Comparación cultural

Arte textil de Ecuador y Panamá

How do different cultures express themselves through crafts? Indigenous Otavalans are famous for the beautiful woolen textiles sold in a weekly market in Otavalo, **Ecuador**. In the San Blas Islands of **Panamá**, women from the Kuna culture design and produce **molas**, which are pieces of fabric art that are traditionally sewn onto women's blouses. The crafts from both the Otavalan and the Kuna cultures are colorful, unique creations that have become representative of the people that make them.

Proyecto 1 Tapestry design

Ecuador Otavalan tapestries often use a design of geometric shapes and can depict people, objects of everyday life, and scenes of nature. Create a tapestry design in the Otavalan style.



Materials for making a tapestry design

Construction paper
Colored pens and pencils

Instructions

Think about the variety of objects the Otavalans weave. Then draw your own design using construction paper and colored pens or pencils.



Proyecto 2 Las molas

Panamá The Kuna women make **molas** out of several layers of colorful fabric. Make a **mola** out of paper.

Materials for making a mola

Construction paper (3 colors)
Piece of plain paper
Scissors
Glue

Instructions

1. Cut out a shape on plain paper to use as the pattern for your **mola**.
2. Trace the pattern onto a sheet of construction paper. Cut out the shape and set aside the sheet of paper.
3. Use scissors to trim your original pattern to make it smaller. Repeat step two on a second piece of construction paper.
4. Layer the two pieces of construction paper into a third one so that all the colors are visible.



En tu comunidad

Where can local artists in your community sell their work? What advantages would an artist have who is able to communicate with potential customers in Spanish?

Vocabulario

Plan a Party			
bailar	to dance	el globo	balloon
cantar	to sing	los invitados	guests
celebrar	to celebrate	invitar a	to invite (someone)
dar una fiesta	to give a party	salir	to leave, to go out
las decoraciones	decorations	el secreto	secret
decorar	to decorate	venir	to come
la fiesta de sorpresa	surprise party		

Talk About Gifts	
abrir	to open
buscar	to look for
envolver (ue)	to wrap
el papel de regalo	wrapping paper
recibir	to receive
el regalo	gift
traer	to bring

Talk About Chores and Responsibilities			
acabar de...	to have just . . .	limpiar (la cocina)	to clean the kitchen
ayudar	to help	limpio(a)	clean
barrer el suelo	to sweep the floor	pasar	to vacuum
cocinar	to cook	la aspiradora	
cortar el césped	to cut the grass	planchar la ropa	to iron
darle de comer al perro	to feed the dog	poner la mesa	to set the table
deber	should, ought to	los quehaceres	chores
hacer la cama	to make the bed	sacar la basura	to take out the trash
lavar los platos	to wash the dishes	sucio(a)	dirty

Other Words and Phrases	
decir	to say, to tell
hay que	one has to, one must
poner	to put, to place
si	if
todavía	still; yet

Gramática

Nota gramatical: acabar de + infinitive p. 284

More Irregular Verbs

Dar, decir, poner, salir, traer, and venir are all irregular.

decir to say, to tell	
digo	decimos
dices	decís
dice	dicen

venir to come	
vengo	venimos
vienes	venís
viene	vienen

Some verbs are irregular only in the **yo** form of the present tense.

dar	poner	salir	traer
doy	pongo	salgo	traigo

Affirmative tú Commands

Regular **affirmative tú commands** are the same as the **él/ella** forms in the present tense.

Infinitive	Present Tense	Affirmative tú Command
lavar	(él, ella) lava	¡Lava los platos!
barrer	(él, ella) barre	¡Barre el suelo!
abrir	(él, ella) abre	¡Abre la puerta!

There are irregular **affirmative tú commands**.

decir	hacer	ir	poner	salir	ser	tener	venir
di	haz	ve	pon	sal	sé	ten	ven

¡LLEGADA!

¡AvanzaRap!
DVD

Sing and Learn



Now you can

- plan a party
- talk about chores and responsibilities
- tell someone what to do
- say what you just did

Using

- more irregular verbs
- affirmative **tú** commands
- **acabar de** + infinitive

To review

- more irregular verbs p. 277
- affirmative **tú** commands p. 282
- **acabar de** + infinitive p. 284

1 Listen and understand



El señor Robles y sus estudiantes hablan de una fiesta. Escucha la conversación y empareja las personas con las oraciones correspondientes. (Listen to Mr. Robles and his students. Then match each person with the appropriate sentence.)

- | | |
|---|---------------------------|
| 1. La fiesta es para ella. | a. Andrés |
| 2. No deben hablar de la fiesta. | b. Carla |
| 3. Va a traer los globos. | c. Samuel |
| 4. Va a ayudar a limpiar. | d. el señor Robles |
| 5. Va a poner las decoraciones. | e. la directora |
| 6. Va a traer pizza. | f. los estudiantes |

To review

- more irregular verbs p. 277

2 Plan a party

Natalia da una fiesta para su hermano y habla con Catalina, una amiga. Completa sus mensajes instantáneos con la forma correcta del verbo apropiado. (Complete the instant messages with the correct form of the appropriate verb.)

dar	salir
decir	traer
poner	ven

mensajero instantáneo

chica_cómica: Catalina, yo 1. una fiesta de sorpresa para Hugo el sábado. Hay mucho que hacer.

Cati268: El sábado llego a tu casa temprano para ayudar. También yo 2. los refrescos.

chica_cómica: Yo decoro la casa y mamá 3. la mesa.

Cati268: ¿Cuándo 4. Hugo?

chica_cómica: A las dos. Los invitados 5. «¡Feliz cumpleaños!», y él abre los regalos.

Cati268: Y después de comer el almuerzo, todos nosotros 6. de la casa para comer pastel en un café.

To review

- affirmative tú commands p. 282

3 Tell someone what to do

Alfredo es muy perezoso. Usa mandatos para escribir lo que él le dice a su hermana. (*Write Alfredo's commands to his sister.*)

modelo: venir a mi cuarto
Ven a mi cuarto.

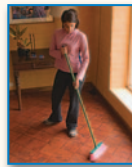
1. traer mi mochila
2. buscar mi libro de ciencias
3. envolver el regalo para mamá
4. ponerlo en el escritorio
5. ir a la tienda
6. hacer todos mis quehaceres

To review

- acabar de + infinitive p. 284

4 Talk about chores and responsibilities

Escribe qué acaban de hacer Fernando y otros. (*Write what these people have just done.*)



modelo: Elena
Elena acaba de barrer el suelo.

1. mamá



2. yo



3. papá



4. ellos



5. Elena



6. Elena y yo



To review

- las montañas p. 245
- Comparación cultural pp. 278, 284
- Lectura cultural pp. 288–289

5 Ecuador and Panama

Comparación cultural

Answer these culture questions.

1. What is the world's highest active volcano? Where is it located?
2. What is celebrated during **Fiestas de Quito**? How?
3. Who are the Otavalos and what are they known for?
4. How do you dance **el sanjuanito**? What instruments are used in **el tamborito**? Where are these dances popular?

Comparación cultural



¡Así celebramos!



Lectura y escritura

WebQuest
my.hrw.com

- 1 Leer** Party celebrations vary around the world. Read how María Elena, Carla, and Daniel enjoy parties and celebrations.
- 2 Escribir** Using the three descriptions as models, write a short paragraph about a celebration of your own.

STRATEGY Escribir

Use a chart To write about a celebration, complete a chart like the one shown.

	tipo de fiesta		
lugar	invitados	comida	actividades

- Step 1** Complete the chart with details about the type of celebration, location, guests, food, and activities.
- Step 2** Write your paragraph. Make sure to include all the information from the chart. Check your writing by yourself or with help from a friend. Make final corrections.

Compara con tu mundo

Use the paragraph you wrote to compare your celebration to a celebration described by *one* of the three students. What is similar? What is different?

Cuaderno pp. 243–245 Cuaderno para hispanohablantes pp. 243–245

Panamá

María Elena

¡Saludos desde Panamá! Me llamo María Elena. Mi familia y yo acabamos de decorar la casa para celebrar la Navidad¹. El 24 de diciembre es muy importante en Panamá. Las familias comen la cena tarde y a las doce de la noche abren los regalos. Mis hermanos y yo siempre decoramos el árbol de Navidad². También me gusta envolver regalos con papel. Quiero dar y recibir muchos regalos este año.

¹ Christmas ² árbol... Christmas tree



Argentina

Carla

¡Hola! Me llamo Carla y vivo en el norte de Argentina. Todos los años celebramos un gran festival. En el festival podemos ver a los gauchos³ con sus caballos⁴, escuchar música típica y comer comida rica. Siempre llevo un vestido bonito para participar en los bailes típicos con otros chicos y chicas.

³ Argentinean cowboys ⁴ horses



Ecuador

Daniel

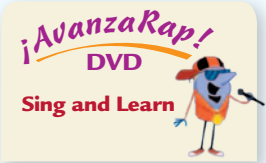
¡Hola! Me llamo Daniel y vivo en Cuenca, Ecuador. Para la fiesta del año nuevo, muchas personas hacen figuras grandes de papel maché. Las figuras son de muchos colores y muchas veces son muy cómicas. La noche del 31 de diciembre mis padres dan una fiesta. Invitan a muchas personas. Limpiamos toda la casa, ponemos la mesa y compartimos una cena rica con nuestra familia y los otros invitados.



Repaso inclusivo

Options for Review

Digital
performance space



1 Listen, understand, and compare

Escuchar



Gabriela is giving a surprise party. Listen to her phone message. Then answer the following questions.

1. ¿Qué acaba de hacer Gabriela?
2. ¿Qué sirve Gabriela?
3. ¿Qué traes tú a la fiesta?
4. ¿Dónde vive la señora Domínguez? ¿Y Jorge y Marlene?
5. ¿Qué tiene la señora Domínguez? ¿Y Jorge y Marlene?
6. ¿Qué debes hacer si los invitados llegan temprano?

Have you ever given or gone to a surprise party? How did others help prepare for the party?

2 Give orders

Hablar



You have designed a personal robot to perform your everyday tasks for you. Your friend asks if he or she can borrow your robot for a day, but your robot only listens to you. Your friend tells you what his or her schedule is and what has to be done, and you give the commands to your robot.

3 Plan a surprise party

Hablar



Work in a group of four to plan a surprise party for a close friend or family member. Each member of your group should take on a role: food coordinator, invitation designer, guest list creator, and activities organizer. Present your party plans to the class.

4 Have a yard sale

Escribir



You want to earn some extra money by holding a yard sale. Make a flier to advertise what you are selling: books, personal items, clothing, and furniture. Include information such as the date, time, and location of the sale.

5 Furnish a dorm room

Hablar



Role-play a conversation between college roommates. You and your partner need to furnish your dorm room. Discuss with your partner the items that you want to have in your room, where those items will go, and what color your room should be. Once you come to an agreement on what your room will look like, draw a sketch and present it to the class.

6 Design a family home

Hablar
Escribir



Your partner has contracted you to design a floor plan for a house that will fit his or her family's personalities and lifestyles. Interview your partner to find out what his or her family is like and what they like to do. Also find out what they like and dislike about where they live now. Take notes and use the information to write a proposal. Present it to your partner.

7 Prepare a dinner

Leer
Escribir



Your family has invited your Spanish teacher home for dinner tonight. Your parents left you this note telling you to do some dinner preparations. Read the note and write another note saying that you have just done certain tasks and make excuses as to why you can't do the other items.

Necesitamos ir a trabajar y no podemos preparar todo. Por favor:

*haz la tarea temprano
ve a la tienda para comprar el postre
prepara la ensalada
cocina el pollo y las patatas
limpia la cocina
lava los platos
saca la basura
pon la mesa*

Hablamos más tarde. ¡Gracias!